

Kannada Syllabus for the academic 2019-2020 Only

ಪರಿವಿಡಿ BCom IV Sem

I. ಕಾವ್ಯ ಭಾಗ

- ೧. ಊರುಗಳನುಡಿವೆನ್ : ರನ್ನ ೧೧೫-೧೧೯
- ೨. ಪುಷ್ಪರಗಳೆ : ಹರಿಹರ ೧೨೦-೧೨೪
- ೩. ಕೀರ್ತನೆಗಳು : ಪುರಂದರದಾಸರು, ಕನಕದಾಸರು ೧೨೯-೧೩೪

II. ವಾಣಿಜ್ಯ ಕನ್ನಡ

- ೧. ಸಂಕ್ಷೇಪ ಲೇಖನ ೧೩೫-೧೪೨
- ೨. ಕಂಪನಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ : ಎಚ್ಚೆಸ್ಕೆ ೧೪೩-೧೬೫
- ೩. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಬಳಕೆ : ಡಾ. ವೀರೇಶ ಬಡಿಗೇರಿ ೧೬೬-೧೯೩

III. ಚಿಂತನಧಾರೆ ಲೇಖನಗಳು

- ೧. ಕನ್ನಡಾಭಿಮಾನದ ತಾತ್ವಿಕತೆ : ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ ೧೯೪-೧೯೯
- ೨. ಎಲ್ಲಾ ಮಗಳ ಮದುವೆಗಾಗಿ : ನೇಮಿಚಂದ್ರ * ೨೦೦-೨೦೪
- ೩. ಮೂಢನಂಬಿಕೆಗಳು : ಎಂ.ಡಿ. ಧನ್ನೂರ್ ೨೦೫-೨೧೭

IV. ಸಂಕೀರ್ಣ ಲೇಖನಗಳು

- ೧. ವಿಶ್ವಶಾಂತಿಯಾತ್ರೆ * ೨೧೮-೨೨೫
: ಡಾ. ಶಿವಮೂರ್ತಿ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಶ್ರೀಗಳು, ಸಿರಿಗೆರೆ
- ೨. ಹಬ್ಬ ಮತ್ತು ರಥೋತ್ಸವ * ೨೨೬-೨೩೬
: ಗೊರೂರು ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅಂಯ್ಯಗಾರ್
- ೩. ಬೆಳ್ಳಿಚುಕ್ಕೆ : ಡಾ. ಜಿ.ಶಂ. ಪರಮಶಿವಯ್ಯ ೨೩೭-೨೪೩

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ೨೪೩-೨೪೯

ಪರಿವಿಡಿ BSc IV Semester

I. ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ

1. ದುರ್ಯೋಧನ ವಿಲಾಪಂ : ರನ್ನ ೧೧೧-೧೨೨
2. ಮಾಯೆಯ ತಿರಸ್ಕಾರ : ಚಾಮರಸ ೧೨೩-೧೨೮
3. ರಾಜೇವಾಕ್ಷಣ ಕರುಣೆ : ಶ್ರೀ ಗುರುರಾಮವಿಠಲರು ೧೨೯-೧೩೨

II. ಚಿಂತನಧಾರೆ

1. ಗಜಮುಖದ ಕ್ಷೀರದಾಹ : ನಾಗೇಶ ಹೆಗಡೆ ೧೩೩-೧೪೧
2. ಸಂಕೋಲೆಯ ಹಿಡಿತದಲ್ಲಿ : ಎನ್. ಗಾಯತ್ರಿ ೧೪೨-೧೫೧
3. ವಾಹಿಲೆ : ಒಂದು ಚಿಂತನೆ : ಡಾ. ಪ್ರಮಿಳಾ ಮಾಧವ್ ೧೫೨-೧೬೨

III. ಪ್ರವಾಸ

1. ಪೆರುವಿನ ಪವಿತ್ರ ಕಣಿವೆಯಲ್ಲಿ : ನೇಮಿಚಂದ್ರ ೧೬೩-೧೬೫

IV. ಸಂಕೀರ್ಣ

1. ಅಮಾನವೀಯ ಮಾನವರು : ಕೆ.ಎಸ್. ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್ ೧೬೬-೧೭೩
2. ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಕಿ.ರಂ. ನಾಗರಾಜ ೧೭೪-೧೮೮
3. ವಚನ ಚಳುವಳಿ ಮತ್ತು ದಲಿತರು : ಡಾ. ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ ೧೮೯-೧೯೫

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ

೧೯೬-೧೯೭

ಪರಿವಿಡಿ

BCA IV Semester

I. ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯ

೧. ಚಂಪೂ : ಎನ್ನಬಾಹುದಂಡಮೆಸಾಲುಂ : ಪಂಪ ೧೧೩-೧೧೭
೨. ಕೀರ್ತನೆಗಳು : ವ್ಯಾಸರಾಯ, ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫ, ೧೧೮-೧೨೩
ಝಲಜಲತೆಮ್ಮಪ್ಪದಾಸ 12
೩. ಷಟ್ಪದಿ : ನಾರಿಯರ ಚೆಲುವೆಂತುಟೋ : ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ೧೨೪-೧೨೮

II. ಚಿಂತನಧಾರೆ

೧. ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ಕಲಿಯಬೇಕಾದ ಪಾಠಗಳು ೧೨೯-೧೩೬
: ಎಂ.ವೈ.ರಾಮದುರ್ಗ
೨. ತ್ಯಾಗಭೂಮಿಯಿಂದ ಭೋಗಭೂಮಿಯೆಡೆಗೆ ೧೩೭-೧೪೯
: ಸ್ವಾಮಿ ಪುರುಷೋತ್ತಮಾನಂದ
೩. ಭ್ರಷ್ಟ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಮರೀಚಿಕೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ನ್ಯಾಯ ೧೫೦-೧೫೯
: ಕೆ. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ

III. ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕನ್ನಡ

೧. ವಿಜ್ಞಾನ ಸಂವಹನಕ್ಕೆ ಆಧುನಿಕ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ೧೬೦-೧೭೫
ಸವಲತ್ತುಗಳು : ಟಿ.ಜಿ. ಶ್ರೀನಿಧಿ ೧

IV. ಸಂಕೀರ್ಣ ಲೇಖನಗಳು

೧. ಪ್ರವಾಸ : ಲಂಡನ್ ಜಾತಕ : ಸರಜು ಕಾಟ್ಕರ್ ೧೭೬-೧೮೭
೨. ಹಸು ಪುಣ್ಯಕೋಟಿ ಮತ್ತು ಮಲಿ ಅರ್ಭುತ ೧೮೮-೧೯೭
: ಪು.ತಿ.ನ 10
೩. ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಕನ್ನಡ : ಅಧ್ಯಯನ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳು ೧೯೮-೨೦೬
: ಡಾ. ನಾ.ಗೀತಾಚಾರ್ಯ
- ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ೨೦೬

ಪರಿವಿಡಿ BA IV Semester

I. ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ

೧. ಶಿವಭೂತಿಯ ಕಥೆ : ದುರ್ಗಸಿಂಹ ೧೩೫-೧೪೦
೨. ಪೊಡವಿಗಧಿಪತಿಯಾಗಿ ಬಾಳು : ಹರಿಹರ ೧೪೧-೧೪೫
೩. ಕೀರ್ತನೆಗಳು : ಶ್ರೀಪಾದರಾಜ, ಪುರಂದರದಾಸ, ಕನಕದಾಸ, ಜಗನ್ನಾಥದಾಸ ೧೪೬-೧೫೭
೪. ಚಾಮುಂಡಿಯೆನಿಸಿಯೆಕೊಂಡಳಾದೇವಿ : ಚಿದಾನಂದಾವಧೂತ ೧೫೮-೧೬೩

II. ವ್ಯಕ್ತಿವಿಶಿಷ್ಟ - ಚಿಂತನಧಾರೆ

೧. ಒಂದು ಯಕ್ಷಪ್ರಶ್ನೆ : ಶಂ.ಬಾ. ಜೋಶಿ ೧೬೪-೧೭೧
೨. ಜೀವನ ನೀತಿ : ಡಾ. ಶಿಮರಾಯ ಕಾರಂತ ೧೭೨-೧೮೫
೩. ಮೆಕಾಲೆಯ ಮಕ್ಕಳು ಡಾ. ಡಿ.ಆರ್. ನಾಗರಾಜ ೧೮೬-೧೯೬
೪. ಸರ್ವಾಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಸಂವೇದನಾಶೀಲತೆ : ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ ೧೯೭-೨೦೯

III. ಭಾಷಾ ಕೌಶಲ್ಯ (ಪ್ರಾದೇಶಿಕತೆ-ಜನಾಂಗ ಇತ್ಯಾದಿ)

೧. ಸ್ತ್ರೀ ಪರ್ವ : ಎ.ಆರ್. ಕೃಷ್ಣಶಾಸ್ತ್ರಿ ೨೧೦-೨೧೮
೨. ಕರ್ನಾಟಕ ನೆನ್ನೆ ಮತ್ತು ಇಂದು : ಪಾಟೀಲ ಪುಟ್ಟಪ್ಪ ೨೧೯-೨೩೧
೩. ನೌರು ದ್ವೀಪದ ದುರಂತ : ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ ೨೩೨-೨೪೦

IV. ಸಂಕೀರ್ಣ

೧. ಮಾನವೀಯತೆ ಅಂತಾರಲ್ಲ-ಅದರ ಬಗ್ಗೆ : ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ ೨೪೧-೨೪೭
೨. ಲಿಂಗತಾರತಮ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ : ಡಾ. ಎಚ್.ಎಸ್. ಶ್ರೀಮತಿ ೨೪೮-೨೫೯
೩. ನಗರದಲ್ಲಿ ನಾಗರಿಕ : ಚಾಣಕ್ಯ ೨೬೦-೨೬೬
ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ೨೬೭-೨೭೦

I. ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ

1. ವೈಶಂಪಾಯನ ಗಿಳಿ : ನಾಗವರ್ಮ ೧೧೨-೧೨೨
 2. ಕೀರ್ತನೆಗಳು : ವಿವಿಧ ಕೀರ್ತನಕಾರರು ೧೨೩-೧೨೯
 3. ಮುತ್ತಿನ ಚೆಂಡಿನ ಪ್ರಸಂಗ : ನಂಜುಂಡ ಕವಿ ೧೩೦-೧೩೪
 4. ಕರಮಸಾರದ ಹೃದಯನಾರು : ಕನಕದಾಸ ೧೩೫-೧೪೦

II. ಕಾಟಕ

1. ದಾಳ : ಪ್ರೊ. ಎಸ್.ಜಿ. ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ೧೪೧-೧೪೩

III. ಸಂಕೀರ್ಣ ಲೇಖನಗಳು

1. ಕರುಕುಶಲ ಕಲೆಗಳ ಮೇಲೆ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಪ್ರಭಾವ : ಡಾ. ಕರೀಗೌಡ ಬೀಚನಹಳ್ಳಿ ೧೪೪-೧೫೨
 2. ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಬಾನುಲಿ : ಡಾ. ಡಿ.ಎಸ್. ನಾಗಭೂಷಣ ೧೫೩-೧೬೪
 3. ಡಿಜಿಟಲ್ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಜಗತ್ತು : ಹೊಸ ಸವಾಲುಗಳು : ಡಾ. ವಿ. ಚಂದ್ರಶೇಖರ ನಂಗಲಿ ೧೬೫-೧೭೬

IV. ನಿರ್ವಹಣ ಕನ್ನಡ

1. ಅಂತರ್ಜಾಲ ಮಾಯಾಬಜಾರ್ : ಟಿ.ಜಿ. ಶ್ರೀನಿಧಿ ೧೭೭-೧೮೮
 2. ಪಾಹೀರಾತುಗಳು : ಭಾಷಿಕ ಸಂವಹನದ ಭ್ರಷ್ಟತೆ : ಡಾ. ಎಚ್.ಎಸ್. ಶ್ರೀಮತಿ ೧೮೯-೧೯೮
 3. ಸಂವಹನ - ಅರ್ಥ, ವ್ಯಾಪ್ತಿ : ಡಾ. ಡಿ.ವಿ. ಪರಶಿವಮೂರ್ತಿ ೧೯೯-೨೦೮